



Perché un libro fotografico?



Perché l'auto-produzione?



Perché?

**serata di presentazione del workshop
Autoprodursi un libro fotografico
in programma a marzo 2012**

interventi di

Daniele Cinciripini

Il libro fotografico autoprodotta
nel suo sviluppo narrativo e creativo

Demetrio Mancini

Stimoli per l'autoproduzione,
la promozione e la distribuzione
di un progetto fotografico in forma libro